



LaCrieé

Théâtre national de Marseille Direction Macha Makeïeff



10

Concert & exposition

Vincent Delerm

14
novembre

La Crieé retrouve Vincent Delerm pour un concert exceptionnel autour de son dernier album *A présent !* et une exposition de ses photographies.

En partenariat avec **Marseille Concerts**



Concert & exposition

Vincent Delerm

Tarif B de 9 à 24€ – Grand Théâtre – Mar 20h – Durée 1h30

Les photographies de Vincent Delerm ressemblent à ses chansons, elles envahissent le hall de La Criée en écho au concert exceptionnel autour de son dernier album *À présent !* Un sixième opus au tempérament nostalgique teinté d'humour et d'une émotion intacte.

L'artiste inspiré, nonchalant et caustique qui a bousculé la chanson française est à La Criée. Il interprète les classiques de son répertoire, ainsi que des extraits de son dernier album, tout en nuances intimistes et délicates. Ambiance subtilement rétro, références issues du cinéma des années 1960, mélodies ciselées, phrases à fredonner, anecdotes tendres ou mélancoliques, un concert pour toutes générations à réserver rapidement !

Chant, piano **Vincent Delerm** Clavier, chœur, programmations, arrangements **Rémy Galichet** Batterie, vibraphone, clavier, piano basse **Nicolas Mathuriau** Violoncelle **Caroline Boita** Violon **Elodie Michalakakos**

+++ Exposition 14 > 30 novembre

Photographies de **Vincent Delerm**

Autour des trois livres parus chez Actes Sud : *Songwriting*, *L'Été sans fin*, *C'est un lieu qui existe encore*.

En partenariat avec **Marseille Concerts**

Production Astérios Spectacles Coproduction Théâtre de Poissy, Centre Culturel Yves Furet (La Souterraine), Théâtre Georges Leygue (Villeneuve sur Lot), Théâtre Anne de Bretagne (Vannes), La Passerelle à Florange, avec le soutien du centre culturel de Jean L'Hôte (Neuves-Maisons).

PRESSE & COMMUNICATION

Béatrice Duprat 04 96 17 80 34
b.duprat@theatre-lacrie.com

>> Photos libres de droits disponibles
sur www.theatre-lacrie.com
>> Codes accès espace pro :
identifiant : presse
mot de passe : saisonlacrie

RENSEIGNEMENTS RÉSERVATIONS

Aux guichets du mardi au samedi
de 12h à 18h ou par téléphone
au **04 91 54 70 54**
vente et abonnement en ligne
sur www.theatre-lacrie.com

CONTACTS RELATIONS AVEC LE PUBLIC

Claire Desmazières 04 96 17 80 30
c.desmazieres@theatre-lacrie.com

Laura Abecassis 04 96 17 80 21
l.abecassis@theatre-lacrie.com

Billetterie groupes
Anne Pirone 04 96 17 80 20
a.pirone@theatre-lacrie.com

A présent !

L'image, le théâtre, la chanson.

Ce sont les trois constantes de mes spectacles.

La proportion varie selon chaque tournée, chaque projet.

Parfois l'image est suggérée, évoquée, parfois elle fait physiquement partie du spectacle, soit par la vidéo sur les tournées *Piqûres d'araignée* (2006), *Music Hall* (2008), soit pour le spectacle *Parallèles* (2013), par un théâtre d'ombres, en collaboration avec Aurélien Bory.

Le rapport théâtralité/chanson étant même inversé (quelques chansons au service d'un projet théâtre) pour le spectacle *Memory* (2011), en collaboration avec Macha Makeïeff.

Pour le spectacle à venir, l'idée est de revenir à la dimension simple de la chanson.

Sortir en octobre un disque dans la lignée du tout premier album.

Choisir les chansons anciennes que les gens préfèrent.

Faire chanter la salle.

Comme une urgence de cela.

Se reconnecter à la chanson dans ce qu'elle a de plus simple, se souvenir à quel point les chansons font partie de nos vies.

La scénographie sera simple mais présente, elle devra être discrète pour aller dans le sens de ce retour à l'idée de chanson au premier plan.

Un projet photo sera publié chez Actes Sud début 2017.

Vincent Delerm

Vincent Delerm

« A chaque fois que j'ai fait quelque chose en dehors de la chanson, j'y suis ensuite revenu comme un malade parce que c'est quand même le format idéal, celui en tout cas qui me convient le mieux » se confiait Vincent Delerm aux Inrocks à la sortie de son dernier album *A présent !*

Auteur, compositeur, photographe, depuis ses débuts piano voix, l'artiste ne se limite à rien pour raconter ses histoires. Il dresse avec ses mots des tableaux réalistes et intimes de son parcours, et fait partager ses doutes et ses joies. Sa musique évoluant au fil des albums, son écriture est toujours sublimée par des instrumentaux équilibrés à la fragilité de ses textes. Sous ses airs tranquilles, le chanteur joue de ses silences pour chanter la vie bruyante. Sur scène, Vincent Delerm est au piano et retranscrit cet univers devant un décor énigmatique accentué par un jeu de lumières précis et des textes et vidéos projetés en toile de fonds. En arrière plan, Rémy Galichet, multi-instrumentiste l'accompagne.

Après trois concerts à la Cigale complets en novembre dernier, il sera sur la scène des Folies Bergère le 6 juin 2017 et en tournée jusque fin 2017. En marge de la tournée actuelle, Vincent Delerm proposera du 4 au 7 avril 2017 à la Cité de la Musique - Philharmonie de Paris, une création autour de la photographie et de son interaction avec la musique.