



LaCrieée 18/19  
Théâtre national de Marseille Direction Macha Makeïeff



# 01

# Mise à feu !

**Samedi 6 octobre à partir de 11h Entrée libre**

Réjouissances pour tous! Surprises et rencontres insolites! Les journées Portes Ouvertes de LaCrieée se réinventent chaque saison pour vous offrir un moment de découverte inoubliable du Théâtre et de ses artistes.

# 18/19 Mise à feu!

Portes ouvertes aux désirs et aux rêves...

**La Criée** vous invite à partager une journée où la part du désir et du rêve sera souveraine.

**Explorer cette belle maison**, lieu d'art et de générosité, au travers de visites déambulatoires, d'ateliers divers et poétiques, de surprises et d'instantanés ludiques. S'abreuver de musique, s'ouvrir à la danse, affiner son regard, faire place à la confiance et à l'étonnement, s'envoler, s'abandonner aux désirs et aux rêves, accueillir l'émotion, se délecter des mots, en user encore et encore.

**Découvrir la nouvelle saison**, ses trésors d'imagination, de lumière et d'intelligence, Invasions et partition du monde, Paroles et expositions, Voyage entre l'invisible et le réel Rencontrer des artistes inclassables, visionnaires et intuitifs

**Découvrir La Criée embellie**, un toit tout neuf, la salle du Petit Théâtre entièrement renouvée, la modernisation des installations scéniques, la création d'un local accessoires et costumes et la transformation de la Fabrique!

## PRESSE & COMMUNICATION

Béatrice Duprat 04 96 17 80 34  
b.duprat@theatre-lacriee.com

>> Photos libres de droits disponibles sur [www.theatre-lacriee.com](http://www.theatre-lacriee.com)  
>> Codes accès espace pro :  
identifiant : presse  
mot de passe : saisonlacriee

## RENSEIGNEMENTS RÉSERVATIONS

Aux guichets du mardi au samedi de 12h à 18h ou par téléphone au **04 91 54 70 54**  
vente et abonnement en ligne sur [www.theatre-lacriee.com](http://www.theatre-lacriee.com)

## CONTACTS RELATIONS AVEC LE PUBLIC

Claire Desmazières 04 96 17 80 30  
c.desmazieres@theatre-lacriee.com

Laura Abecassis 04 96 17 80 21  
l.abecassis@theatre-lacriee.com

Billetterie groupes  
Bianca Altazin 04 96 17 80 20  
b.altazin@theatre-lacriee.com

# Mise à feu! *En bref*

11h	atelier	<b>Wonderland!</b> (3/6 ans) Studio du Port
11h	atelier	<b>Phil'Osons</b> <i>Les rêves...</i> (7/12 ans) Pont Supérieur
11h > 17h	atelier	<b>Voltige, Jeux d'écriture</b> Hall
11h > 18h	atelier	<b>Maquillage</b> Hall
11h > 18h	atelier	<b>Badges</b> Hall
11h	contes	<b>Même pas peur!</b> <i>Les dessous de scène</i> rdv Hall
11h30	visite	<b>L'Envers du décor</b> rdv Billetterie
11h30 > 13h	contes	<b>Le menu de la Baleine</b> Restaurant
11h45	contes	<b>Même pas peur!</b> <i>Les dessous de scène</i> rdv Hall
12h30	visite	<b>L'Envers du décor</b> rdv Billetterie
12h30	contes	<b>Même pas peur!</b> <i>Les dessous de scène</i> rdv Hall
13h30	visite	<b>L'Envers du décor</b> rdv Billetterie
13h45	contes	<b>Même pas peur!</b> <i>Les dessous de scène</i> rdv Hall
14h	atelier	<b>Pratique théâtrale</b> (ados/adultes) Studio du Port
14h > 17h	papilles	<b>Tea Time</b> <i>Palais des Thés</i> Hall
14h et 16h15	musique	<b>Interlude</b> Hall
14h30	contes	<b>Même pas peur!</b> <i>Les dessous de scène</i> rdv Hall
14h30	atelier	<b>B.D. Reportage</b> (dès 12 ans) Pont Supérieur
14h30	atelier	<b>Flash écriture</b> (tout public) Pont Supérieur
14h30 > 17h	contes	<b>Le menu de la Baleine</b> Hall
15h	visite	<b>Visite en LSF</b> <i>Culture sourde</i> rdv Billetterie
15h > 18h	atelier	<b>Tatouages</b> <i>Nicole Crème</i> Hall
15h15	contes	<b>Même pas peur!</b> <i>Les dessous de scène</i> rdv Hall
15h30	atelier	<b>Jeux d'écriture</b> (tout public) Pont Supérieur
16h	contes	<b>Même pas peur!</b> <i>Les dessous de scène</i> rdv Hall
16h	hip-hop	<b>Dancefloor</b> <i>Urban Dream</i> Parvis
16h	atelier	<b>Pratique théâtrale</b> (adultes/ados) Studio du Port
16h30	bal	<b>Bal Décalé</b> Petit Théâtre
16h30	atelier	<b>Jeux d'écriture</b> (tout public) Pont Supérieur
18h	hip-hop	<b>Dancefloor</b> <i>Urban Dream</i> Parvis
19h	vernissage	<b>Exposition</b> <i>Théo Mercier</i> Hall
21h > 23h	spectacle	<b>La fille du collectionneur</b> Grand Théâtre

## Visites guidées

### L'Envers du décor

Visite insolite du Théâtre.  
Suivez l'équipe de La Criée !

11h30, 12h30, 13h30 – durée 1h  
Rendez-vous à la billetterie  
25 personnes – tout public  
Sur réservation



### Visite en Langue des Signes pour tous !

La Culture sourde dans l'histoire du théâtre.

Laurent Valo, comédien sourd, et Anne Lambolez, comédienne-interprète LSF, vous emmènent à la découverte de la **culture sourde** lors d'une visite déambulatoire.

Anecdotes et surprises garanties.  
Pour tout public !

15h – durée 1h30  
Rendez-vous à la billetterie  
20 personnes – tout public  
Sur réservation

**Réalisation** Accès Culture avec le soutien de la DGLFLF. [www.accesculture.org](http://www.accesculture.org)

## Contes & jeux d'écriture

### Même pas peur !

Contes à la lampe de poche dans les mystérieux **Dessous de scène**.

Lamine Diagne accompagne enfants et parents dans un dédale d'escaliers et de couloirs vers un lieu secret situé sous le grand plateau du Théâtre.

C'est dans cet entre-deux mondes que vous serez livrés des contes brumeux et des élixirs de rêves. Le comédien-conteur vous invite à venir pêcher à fond de cale, dans le ventre de La Criée. Éclairer l'obscurité avec une torche, c'est observer les histoires dans leur milieu naturel, l'ombre reste la grande prêtresse de ces lieux étranges.

11h, 11h45, 12h30, 13h45, 14h30, 15h15, 16h – durée 15 min  
Rendez-vous dans le Hall  
15 personnes – A partir de 7 ans  
Enfants accompagnés d'un adulte  
Sur réservation

**Découvrez** du 26 au 28 oct et les 6 et 7 nov le spectacle **Ombre** mis en scène par Lamine Diagne et Valérie Puech (dès 6 ans)

### Voltige des mots

Jeux d'écriture autour de la saison 18/19 de La Criée avec l'association La plume & l'image.

À partir de mots, de petits bouts de phrases tirés au hasard, vous écrirez des fragments, mini-récits, nanofictions, quelques lignes ou quelques paragraphes selon votre inspiration. Pour ceux qui veulent créer des « girappopocéros » !

Atelier animé par Michel Martin-Roland, Jean-Paul Garagnon et Sophie Trividic

En continu dans le hall de 11h à 17h  
Entrée libre - Sans réservation

## La Plume gigote !

3 ateliers pour le plaisir d'écrire et de partager des textes. Découvrez des auteurs de Théâtre avec l'association La plume & l'image !

Départ toutes les 30 minutes avec une valise pleine d'images, des textes d'auteurs joués et une consigne pour imaginer, rêver, refaire l'histoire... sur le thème du voyage, de l'amour, du désir... Pour ceux qui écrivent et tous ceux qui le désirent !

Atelier animé par Michel Martin-Roland, Jean-Paul Garagnon et Sophie Trividic

14h30, 15h30, 16h30

Mezzanine – durée 30 min – tout public

Sur réservation

**Découvrez** les ateliers d'écriture de La plume & l'image tout au long de la saison.

## Les Dames de l'Art

Une litanie de grandes artistes défile sous vos yeux. Vous aussi, inscrivez le nom d'une créatrice que vous admirez !

*Une œuvre interactive conçue par Macha Makeïeff et mise en code par Nicolas Fiès.  
En continu dans le Hall*

## Le menu de la Baleine

Contes à la carte animés par Laurent Daycard, conteur et directeur artistique de La Baleine qui dit « Vagues »

Installez-vous et commandez selon votre appétit un conte court, un conte long, cocasse ou merveilleux, exotique ou local.

De 11h30 à 13h et de 14h30 à 17h

Durée variable entre 5 et 15 min

Rendez-vous au restaurant – tout public.

Entrée libre - Sans réservation

**Découvrez** cette saison les contes *Inuk*, *conte arctique*, *Le compagnon*, *Il pleut des coquelicots* en partenariat avec La Baleine qui dit « Vagues », Centre Ressource Conte Régional.

## Ateliers

### WONDERLAND ! Arts & crafts

Avec Loïse Bulot

Les enfants seront invités dans cet atelier à fabriquer, à partir d'éléments à assembler, une petite figurine d'Alice. Une héroïne articulée qui s'élancera dans de folles aventures...

11h – Studio du Port – durée 1h30

12 personnes – 3-6 ans

Sur réservation

**Découvrez** du 9 au 13 novembre *Wonderland !* mis en scène par Loïse Bulot et Nicolo Terrasi (dès 6 ans) et les Veillées animées par Loïse Bulot tout au long de l'année pendant que les parents assistent à une représentation.

### T'as tout de Nicole !

Atelier animé par le collectif Nicole Crème.

Des tatouages sur tout ton corps, ça te titille ? Pour sûr, c'est si tentant, mais pas pour toute ta vie !

Tata Nicole t'offre cette tocade. Tiens-toi bien, elle va te décorer de la tête au talon. Taratata ! tu vas te régaler !

C'est outrancier mais tout à fait autorisé, Viens avec ton thon et ton tonton Toto.

*En continu dans le hall de 15h à 18h  
pour enfants et adultes*

Entrée libre - Sans réservation

## Ateliers de pratique théâtrale

*De l'échauffement vocal et corporel à l'apprentissage de petits dialogues.*

Christelle Harbonn, metteuse en scène, propose 2 ateliers de pratique autour de son spectacle *Épouse-moi (tragédies enfantines)*.

Vous découvrirez la dernière création de la Compagnie Demesten Titip! Une pièce encore en chantier qui interroge le désir au sens large et ce que nous en faisons. Elle concerne peut-être quelques habitants d'un lotissement paisible.

Un événement vient brutaliser le cours des choses et dessine pour eux trois chemins possibles : s'arrêter, continuer, ou recommencer. Elle ne laisse qu'une finalité : signer sa vie.

14h et 16h – durée 1h30

Studio du Port – 15 personnes

Adultes et adolescents

Sur réservation

**Découvrez** du 26 février au 9 mars *Épouse-moi (tragédies enfantines)* de Christelle Harbonn.

## Croquez l'info

*B.D. Reportage*

Animé par Lisa Mandel, auteure de bande dessinée.

Entrez dans la peau d'un reporter graphique en vous faufilant dans les couloirs de La Criée pour obtenir le meilleur scoop de l'après-midi et dessinez-le en compagnie de l'intrépide Lisa Mandel (auteure *Super Rainbow, Les nouvelles de la Jungle...*).

14h30 – durée 2h - Mezzanine

15 personnes – Dès 12 ans

Sur réservation

## Phil'Osons

*Atelier de Philosophie animé par Valérie Dufayet*

*« Mais alors, dit Alice, si le monde n'a absolument aucun sens, qui nous empêche d'en inventer un ? »*

*Alice au Pays des Merveilles, Lewis Carroll*

Plutôt que de courir après les satisfactions multiples et rapides, si nous invitons nos enfants à apprendre, désirer et construire leurs propres rêves ? Place à l'imaginaire, prenons le temps d'explorer le monde autour de nous, de distinguer ce qui fait sens et de nous étonner.

Mais quelle différence entre désirer et avoir simplement envie ? Pourquoi les adultes conseillent-ils de ne pas prendre ses rêves pour des réalités ? Ont-ils toujours raison ? Peut-on vivre heureux sans rêver ?

11h – durée 1h - 7-12 ans - Pont supérieur

**Découvrez** les ateliers de philosophie animés par Valérie Dufayet lors de nos veillées tout au long de l'année pendant que les parents assistent à une représentation.

## Mon nouveau visage...

*Maquillage professionnel*

Pour les petits et les grands, un maquillage surprenant réalisé par une maquilleuse professionnelle du spectacle. Osez la différence !

*En continu dans le hall jusqu'à 18h*

*Entrée libre - Sans réservation*

## Mon badge, mon univers !

*Confectionnez des badges avec les affiches et programmes de La Criée.*

*En continu dans le hall de 11h à 18h*

*Entrée libre - Sans réservation*

## Danse !

### Hip Hop

*Démonstration Breakdance  
par Urban Dream*

Après son succès retentissant lors de la ligue « Chill in the City Marseille » Urban Dream revient au Théâtre pour notre plus grand plaisir. Entre acrobatie et musicalité, laissez-vous surprendre par les prouesses des danseurs.

*16h et 18h – Parvis – durée 20 min  
Entrée libre - Sans réservation*

### Bal Décalé

*Le Bal Décalé est une sorte de « Juke Box » version Live des quelques meilleurs standards du Rock'n'Roll, du Swing, de la Pop, de la musique Tsigane, du Surf, du Tango et... de la Chanson française. Cette « aventure musicale » est née de la rencontre entre des musiciens du groupe Poum Tchack et de la talentueuse Cathy Heiting, vocaliste hors norme entre jazz/groove et lyrique. Le Bal Décalé offre un mélange tendre et détonnant pour un grand moment de plaisir. Grands et petits, nous vous invitons à la danse !*

*Bal animé par Béatrice Mille, danseuse  
au Ballet National de Marseille*

*16h30 – durée 1h30  
Petit Théâtre – tout public  
Entrée libre - Sans réservation*

### Interlude musical

*Avec les musiciens du Bal Décalé*

*14h et 16h15 – durée 15 min - Hall  
Entrée libre - Sans réservation*

## Papilles & gourmandises

### Tea Time

Dégustation de Thé offerte par notre partenaire **Palais des Thés**.

*En continu dans le hall de 14h à 17h*

### Les délices des Grandes Tables

L'équipe du restaurant vous accueillera toute la journée. Vous y dégusterez une carte inspirée de produits méditerranéens, un menu pour les enfants, des produits frais de saison, des saveurs nouvelles particulièrement végétales qui charmeront votre palais.

### La librairie Histoire de l'œil

Installée dans le hall de La Criée la librairie Histoire de l'œil présente les soirs de spectacles une sélection d'ouvrages : théâtre, littérature, essais, albums pour les enfants et livre d'art en écho à la programmation.

## Vernissage

### Exposition Théo Mercier

*19h en présence de l'artiste*

Artiste plasticien surdoué et étonnant, Théo Mercier passe de l'espace d'exposition lumineux au plateau obscur du théâtre avec bonheur et invention. Il s'empare de La Criée avec deux spectacles et une exposition composée de l'une de ses œuvres magistrales *Le Grand public*, de dessins et d'une installation éphémère créée spécifiquement pour le Nouveau Hall du Théâtre.

*19h - Hall - Entrée Libre !*