



LaCrieé

Théâtre national de Marseille Direction Macha Makeïeff



43

Dès 10 ans et adultes



19 mars

# Le compagnon

Théâtre de conte **Abbi Patrix**

avec  
une œuvre  
d'Amandine  
Maillot

*Le compagnon* est l'un des plus beaux contes merveilleux norvégien. Il s'impose par l'originalité de sa structure en tiroirs, un suspense glacial et magique au cœur de l'imaginaire nordique.

Un voyage initiatique parsemé d'embûches et d'épreuves terribles où le jeune héros emprunte des sentiers inattendus et captivants pour conquérir ses rêves et sa liberté d'homme.

En partenariat avec **La Baleine qui dit "Vagues"**



Dès 10 ans et adultes

# Le compagnon

**Théâtre de conte Abbi Patrix**

Tarif A de 6 à 13€ - Petit Théâtre - Mar 20h - Durée 1h15

Un spectacle qui redonne toute sa dimension au conte merveilleux, souvent déprécié et mal compris. En revenant à l'essentiel de l'art du conteur : un espace rituel, un corps, une voix, un tambour.

## Abbi Patrix

Nourri par une double culture française et norvégienne et par un itinéraire pluridisciplinaire au croisement du théâtre, de la musique et du geste, Abbi Patrix participe depuis les années 80 au renouveau de l'art du conte, en France comme à l'étranger.

Dans ses spectacles, Abbi Patrix engage une parole personnelle et contemporaine, qu'il construit à partir de contes traditionnels et de mythes du monde entier, de récits de vie, de carnets de voyages, de souvenirs personnels, de textes littéraires. Il souhaite mettre la musique au cœur des récits de tradition orale et questionner l'art du troubadour contemporain. Ainsi, de performances solos en créations collectives, il aime croiser la parole contée à d'autres disciplines et collabore régulièrement avec compositeurs, musiciens, chorégraphes ou plasticiens.

Directeur artistique de la Compagnie du Cercle, Abbi Patrix est également engagé dans une dynamique de transmission.

Parallèlement à l'accompagnement artistique de jeunes conteurs en voie de professionnalisation, il anime stages et master class sur le conte musical. Il a dirigé Le Labo de La Maison du Conte à Chevilly-Larue, un espace collectif et pluridisciplinaire de recherche, d'improvisation et de transmission qui rassemble une quinzaine de conteurs et continue aujourd'hui ce travail notamment à Anis Gras, le Lieu de l'Autre à Arcueil.

### PRESSE & COMMUNICATION

Béatrice Duprat 04 96 17 80 34  
b.duprat@theatre-lacriee.com

>> Photos libres de droits disponibles  
sur [www.theatre-lacriee.com](http://www.theatre-lacriee.com)

>> Codes accès espace pro :  
identifiant : presse  
mot de passe : saisonlacriee

### RENSEIGNEMENTS RÉSERVATIONS

Aux guichets du mardi au samedi  
de 12h à 18h ou par téléphone  
au **04 91 54 70 54**  
vente et abonnement en ligne  
sur [www.theatre-lacriee.com](http://www.theatre-lacriee.com)

### CONTACTS RELATIONS AVEC LE PUBLIC

Claire Desmazières 04 96 17 80 30  
c.desmazieres@theatre-lacriee.com

Laura Abecassis 04 96 17 80 21  
l.abecassis@theatre-lacriee.com

Billetterie groupes  
Bianca Altazin 04 96 17 80 20  
b.altazin@theatre-lacriee.com