



LaCrie

Théâtre national de Marseille Direction Macha Makeïeff



57

Concert

13 mai

# Juan Carmona Monday Night in Marseille

Direction artistique **Juan Carmona**  
avec **Stochelo Rosenberg, Thibault Cauvin,**  
**Michel Haumont, Nelson Veras**  
et **Jean-Claude Rapin**

Six styles différents et complémentaires, six musiciens au talent hors pair pour célébrer cet instrument qu'on surnomme souvent la « six cordes » : un concert qui rend hommage aux mille et une émotions de la guitare.

En partenariat avec **Marseille Concerts**



Concert

Juan Carmona

# Monday Night in Marseille

Direction artistique **Juan Carmona** avec **Stochelo Rosenberg, Thibault Cauvin, Michel Haumont, Nelson Veras** et **Jean-Claude Rapin**

*Tarif B de 9 à 25€ - Grand Théâtre - Lun 20h*

Autour du guitariste Juan Carmona, un plateau de choix : Stochelo Rosenberg, spécialiste d'un jazz manouche où planent les mânes de Django Reinhardt, Thibault Cauvin, guitariste classique trente-six fois distingué par des prix internationaux, Nelson Veras, virtuose brésilien aux influences latines teintées de swing, et Michel Haumont, figure incontournable dans le monde du « fingerpicking ».

L'esprit du blues sera quant à lui illustré par l'un de ses spécialistes français, Jean-Claude Rapin... sans oublier le maître de cérémonie : Juan Carmona, éminent représentant d'un flamenco qu'il raconte avec brio, entre tradition et modernité.

## PRESSE & COMMUNICATION

Béatrice Duprat 04 96 17 80 34  
b.duprat@theatre-lacriee.com

>> Photos libres de droits disponibles  
sur [www.theatre-lacriee.com](http://www.theatre-lacriee.com)  
>> Codes accès espace pro :  
identifiant : presse  
mot de passe : saisonlacriee

## RENSEIGNEMENTS RÉSERVATIONS

Aux guichets du mardi au samedi  
de 12h à 18h ou par téléphone  
au **04 91 54 70 54**  
vente et abonnement en ligne  
sur [www.theatre-lacriee.com](http://www.theatre-lacriee.com)

## CONTACTS RELATIONS AVEC LE PUBLIC

Claire Desmazières 04 96 17 80 30  
c.desmazieres@theatre-lacriee.com

Laura Abecassis 04 96 17 80 21  
l.abecassis@theatre-lacriee.com

Billetterie groupes  
Bianca Altazin 04 96 17 80 20  
b.altazin@theatre-lacriee.com

## Juan Carmona

L'un des meilleurs guitaristes et compositeurs de sa génération. Sa guitare assure une continuité entre « modernité » musicale et l'une des traditions flamenca de Jerez les plus anciennes et les plus vivantes d'Andalousie.

## Stochelo Rosenberg (jazz manouche)

Considéré comme l'un des meilleurs représentants du jazz «manouche», Stochelo Rosenberg est une figure essentielle du renouveau de cette branche du jazz qui a forgé son identité en prenant pour référence le style de Django Reinhardt.

## Thibault Cauvin (classique)

Avec un impressionnant palmarès de prix et de concerts à son actif, Thibault Cauvin est l'une des grandes références de la guitare française contemporaine. Il est le seul musicien au monde à avoir remporté 36 prix internationaux, dont 13 premiers prix, avant l'âge de 20 ans.

## Nelson Veras (Brésil)

Grand guitariste d'origine brésilienne, Nelson Veras n'utilise pas de médiator mais joue avec les ongles de tous les doigts de la main droite. Il développe ainsi les possibilités harmoniques et rythmiques de la guitare. On ne le voit pas battre la mesure avec son pied ou une autre partie du corps. Il intériorise et domine complètement le tempo. Il nous conte des histoires aux chaudes couleurs brésiliennes teintées de swing.

## Jean Claude Rapin (Blues)

Connu comme l'un des plus grand pédagogue et journaliste français de la guitare, Jean-Claude Rapin reste avant tout un grand musicien de blues. Jean-Claude Rapin accompagne l'histoire de la six cordes française par ses activités aux multiples facettes.

## Michel Haumont

Figure incontournable dans le monde du « fingerpicking », M.H. commence la guitare très jeune et publie son premier album à l'âge de 17 ans. Picker aujourd'hui parmi les plus « stylés » de la scène française, Michel a mené de front une carrière de soliste et de compositeur, tout en s'illustrant comme accompagnateur et/ou arrangeur auprès d'artistes de renom, tel Maxime Le Forestier.