



LaCriée

Théâtre national de Marseille Direction Macha Makeïeff



01

# mise à feu!

Entrée libre [Samedi 24 septembre à partir de 11h...](#)

La journée incontournable pour fêter avec bonheur l'ouverture de la saison.

Découvrez **LaCriée côté coulisses**, Fabrique et salle des machines!

Bal, visites, ateliers, installations, surprises et rencontres...

« *Donc, je marche vivant dans mon rêve étoilé* » Victor Hugo

« *Mon enfant chérie, viens que je te fasse rire* » Colette

Au théâtre, les désirs sont extrêmes, ils sont sans frontières, sans murs, ils s'ouvrent sur une rêverie infinie et accueillante. La création est le cœur battant de La Criée, elle est la force de notre théâtre, son identité.

Plus que jamais, devant la désespérance et l'obscurantisme, il faut développer la création, et c'est une vision politique que de la privilégier. Plus que jamais, le théâtre public doit être soutenu parce qu'il est structurant et porteur des plus grandes valeurs de liberté et d'espérance.

Plus que jamais nous souhaitons que La Criée soit ouverte au plus grand nombre, en journée et en accès libre. Le Nouveau Hall accueille désormais une programmation plastique autonome, en résonance avec la fabrique d'images de La Criée. Des expositions : Alain Boggero, Max Armengaud, Rebecca Bournigault, Gilbert Della Noce, les artistes du Cirva ; des invasions étonnantes alliant théâtre et installation spectaculaire, avec STEREOPTIK, et les trois coups d'Olivier Martin-Salvan, qui se répandra dans la ville, et avec le temps fort *Sur la terre* autour de *Terre noire* et des *Âmes offensées*, une étonnante journée qui réunira penseurs, philosophes, scientifiques, universitaires, ateliers pour tous, tables rondes, débats.

De grands moments vous attendent avec Thomas Ostermeier, Yasmina Reza, Jean Bellorini, Irina Brook... et tant d'autres grands artistes ainsi que d'autres surprises et rencontres à venir...

*Nos secrets infinis...*

Le slogan de la saison 2016-17 place cette année sous le signe du mystère et de l'intime. C'est justement nos trésors cachés que vous viendrez découvrir à La Criée. Votre théâtre.

Bienvenue !

#### PRESSE & COMMUNICATION

Béatrice Duprat 04 96 17 80 34  
b.duprat@theatre-lacrie.com

>> Photos libres de droits disponibles  
sur [www.theatre-lacrie.com](http://www.theatre-lacrie.com)

>> Codes accès espace pro :  
identifiant : presse  
mot de passe : saisonlacrie

#### RENSEIGNEMENTS RÉSERVATIONS

Aux guichets du mardi au samedi  
de 12h à 18h ou par téléphone  
au **04 91 54 70 54**

vente et abonnement en ligne  
sur [www.theatre-lacrie.com](http://www.theatre-lacrie.com)

#### CONTACTS RELATIONS AVEC LE PUBLIC

Claire Desmazières 04 96 17 80 30  
c.desmazieres@theatre-lacrie.com

Laura Abecassis 04 96 17 80 21  
l.abecassis@theatre-lacrie.com

Billetterie groupes  
Anne Pirone 04 96 17 80 20  
a.pirone@theatre-lacrie.com

## En Bref !

- 11h-12h Lecture par Macha Makeïeff Dès 6 ans Rés. obligatoire La Fabrique\*
- 11h-12h Atelier Philo 7-12 ans Réservation obligatoire Mezzanine
- 11h-12h Atelier créatif 3-6 ans Réservation obligatoire Piscine du Hall
- 11h-12h30 Atelier théâtre G. Rondeau 15-25 ans Réservation obligatoire Studio du Port
- 11h30-12h30 Leçon de danse Dès 1 an Réservation conseillée Petit Théâtre
- 12h-13h Brunch musical Tout public Entrée libre Hall
- 12h-19h Maquillage Tout public Entrée libre Hall
- 13h-14h Visite coulisses Tout public Réservation obligatoire Coulisses\*
- 13h-14h Visite Fabrique M. Makeïeff Tout public Rés. obligatoire Fabrique\*
- 13h-14h Marionnettes E. Garcia-Romeu Tout public Entrée libre Hall
- 14h-15h Visite Office du Tourisme Tout public Réservation obligatoire Parvis
- 14h-15h30 Atelier théâtre G. Rondeau 15-25 ans Réservation obligatoire Studio du Port
- 14h30-14h45 Danse Prossimo BNMNext Tout public Entrée libre Parvis
- 14h30-15h30 Lecture par Macha Makeïeff Dès 6 ans Rés. obligat. La Fabrique\*
- 14h30-15h30 Atelier Philo 7-12 ans Réservation obligatoire Mezzanine
- 14h30-16h Atelier masques Dès 5 ans Entrée libre Hall Grandes Tables
- 15h-16h Visite Office du Tourisme Tout public Réservation obligatoire Parvis
- 15h-16h Marionnettes E. Garcia-Romeu Tout public Entrée libre Hall
- 15h15-15h30 Danse Prossimo BNMNext Tout public Entrée libre Parvis
- 16h-17h Visite Office du Tourisme Tout public Entrée libre Parvis
- 16h-18h Bal pop costumé ! Dès 1 an Réservation conseillée Petit Théâtre
- 16h-16h30 Présentation saison Pour enseignants Réservation conseillée Studio du Port
- 17h-18h Visite Office du Tourisme Tout public Réservation obligatoire Parvis
- 17h-18h30 Atelier théâtre G. Rondeau 15-25 ans Réservation obligatoire Studio du Port
- 18h-19h Vernissage Expo Alain Boggero Tout public Entrée libre Mezzanine
- 18h30-20h Film Boggero Tout public Entrée libre Petit Théâtre
- 18h30-19h30 Marionnettes E. Garcia-Romeu Tout public Entrée libre Hall
- 20h Concert Feu ! Chatterton Tout public Réservation obligatoire Grand Théâtre
- 20h Veillée pour enfants 3-6 ans Réservation obligatoire Hall

\* (RDV à la billetterie)

Les réservations sont à effectuer auprès de la billetterie au guichet ou par Internet sur le site du Théâtre. Attention : les ateliers sont réservables par téléphone au 04 91 54 70 54 ou auprès de la billetterie uniquement.

## PERFORMANCES ET RENCONTRES

### Lecture : les mots tordus de Macha Makeïeff

Entourée de costumes dans l'univers fantastique de La Fabrique, Macha Makeïeff propose deux lectures pour les plus petits avec l'histoire drôlissime de l'incontournable PEF et autres surprises.

11h et 14h30 – à partir de 6 ans - durée 1h – La Fabrique.

Réservation obligatoire auprès de la billetterie.

>>> Retrouvez l'univers de Pef du 17 au 21 janvier avec *Dark Circus* – un savoureux éloge du ratage imaginé par les musiciens et plasticiens Jean-Baptiste Maillet et Romain Bermond !

### La leçon de danse

Valentina Pace, danseuse au Ballet National de Marseille, propose une leçon de danse destinée à tous les publics et tous les niveaux.

11h30 – durée 1h – Dès 1 an - Petit Théâtre. Réservation conseillée.

>>> Retrouvez le BNM du 30 mai au 2 juin avec *Passione* – Concept et chorégraphie d'Emio Greco et Pieter C. Scholten.

### Le Petit Monde d'Ezéquier Garcia-Romeu

Une rencontre entre le marionnettiste, sa créature et le spectateur animée par Ezéquier Garcia-Romeu – metteur en scène au croisement de plusieurs disciplines – qui fera participer le public à l'animation et à l'enjouement de cette tendre créature.

Une créature est posée sur un drap. Mi-homme, mi animal, sa présence appelle la curiosité pour qu'on s'approche d'elle. Un appareteur-manipulateur caché sous le drap, lui donne vie et invite les passants et les visiteurs à venir participer à son animation. On peut donc aider ce laborantin à tenir une patte, faire bouger une antenne, repositionner l'abdomen de cette créature qui a besoin de confort pour son existence.

13h, 15h, 18h30 – durée 1h – Hall – Entrée libre.

>>> Découvrez du 4 au 13 mai – *Le Petit Théâtre du Bout du Monde* – un spectacle d'Ezéquier Garcia-Romeu et Laurent Caillon qui convie le spectateur à un étonnant voyage visuel et scénographique. Dès 12 ans.

### Prossimo

Les jeunes talents de la junior compagnie BNMNext partent à la rencontre du public dans des lieux atypiques et s'arrêtent en septembre à La Criée. Ne ratez pas cette occasion unique de découvrir le spectacle *Prossimo*, chorégraphié par Emio Greco et Pieter C.Scholten.

14h30 et 15h15 – durée 12 minutes – Parvis – Entrée libre.

## BAL POP COSTUMÉ !

Sur la piste du Petit Théâtre, venez danser en famille.

Valentina Pace – danseuse au Ballet National de Marseille - vous enseignera les pas de Michael Jackson. Un bal déguisé pour petits et grands sur les musiques bien choisies de DJ LordLibrary.

*De 16h à 18h – Dès 1 an - Petit Théâtre. Réservation conseillée.*

## VISITES

Du Hall au Petit Plateau en passant par les Régies et la Fabrique, voyagez incognito dans les coulisses du Théâtre. L'équipe de La Criée vous dévoile les recoins méconnus du public. Vous pourrez découvrir les décors et costumes avec Macha Makeïeff, ou encore suivre l'équipe du Théâtre dans les espaces de régie et salles de spectacles.

Pour cette édition, l'Office du Tourisme et des Congrès de Marseille vous contera l'histoire de ce lieu insolite.

*13h – durée 1h – Equipe de La Criée – Coulisses*

*13h – durée 1h – Macha Makeïeff – La Fabrique*

*14h, 15h, 16h, 17h - durée 1h – Guide de l'Office de Tourisme et équipe de La Criée – Parvis, Hall.*

*Pour toutes les visites réservation obligatoire auprès de la billetterie.*

>>> Découvrez toute la programmation du Hall sur [www.theatre-lacriee.com](http://www.theatre-lacriee.com). Expositions, installations, performances, concerts et invasions d'artistes plasticiens et de la scène.

### **Présentation de saison pour les enseignants**

Enseignants, à vos plumes ! Le service des Relations Publiques vous dévoile ses propositions scolaires organisées tout au long de la saison.

*16h à 16h30 – Studio du Vieux Port. En partenariat avec la MGEN.*

*Réservation obligatoire auprès de la billetterie.*

## ATELIERS

### « Je suis comédien » avec Geoffroy Rondeau

Jouer avec les alexandrins ! Travailler et répéter des textes de Molière, c'est la proposition de Geoffroy Rondeau, que vous reconnaîtrez dans *Trissotin* et *Karamazov*, avec ces trois ateliers ludiques autour de textes classiques.

11h, 14h et 17h – durée 1h30 – de 15 à 25 ans – Studio du Port.

Réservation obligatoire auprès de la billetterie.

>>> Découvrez :

Du 29 septembre au 7 octobre – *Trissotin ou Les Femmes Savantes* de Molière – Mise en scène de Macha Makeïeff.

Du 18 au 27 novembre – *Karamazov* d'après Dostoïevski Mise en scène de Jean Bellorini.

Retrouvez nos ateliers de pratique amateur tout au long de la saison, ouverts à tous sur réservation dès septembre : de 10 à 5€ par personne (tarif réduit Jeunes et Accès +).

Samedi 10 décembre de 14h à 16h : Autour de *La gentillesse*. Improvisation théâtrale avec Christelle Harbonn sur les thèmes du spectacle. Dès 16 ans, tout public, tous niveaux.

Mercredi 18 janvier de 15h à 17h : Autour de *Dark Circus*. Atelier de peinture à l'encre de Chine parents-enfants (7-12 ans). Avec Romain Bermond et Jean-Baptiste Maillet.

Samedi 17 juin de 10h à 12h : Autour de *La Fresque* (L'extraordinaire Aventure). Atelier avec un interprète du Ballet Preljocaj. Dès 16 ans, tout public, tous niveaux.

### « Chuut ! c'est quoi un secret ? », avec Valérie Dufayet

Petits Philosophes en herbe, approchez-vous sans faire de bruit.

Soyez discrets et rejoignez Valérie Dufayet pour un atelier philosophique sur le thème du secret !

11h et 14h30 – durée 1h – de 7 à 12 ans – Mezzanine.

Réservation obligatoire auprès de la billetterie.

>>> Découvrez Les ateliers philo pour les enfants de 7 à 12 ans, animés par Valérie Dufayet, pendant que les parents assistent aux spectacles : *Trissotin ou Les Femmes Savantes* (dim 2 oct à 16h), *La gentillesse* (dim 11 déc à 16h), *Interview* (Sam 18 mars à 20h).

### **Atelier créatif, avec Loïse Bulot**

Quelles énigmes se cachent derrière la lumière ? Un atelier de fabrication animé par Loïse Bulot vous est proposé pour dévoiler les mystères des images cachées, des ombres, des reflets invisibles.

11h – durée 1h – de 3 à 6 ans - Piscine du Hall.

Réservation obligatoire auprès de la billetterie.

>>> Découvrez Les ateliers créatifs (cinéma, animations et jeux optiques, création de cartes postales), animés par Loïse Bulot, proposés aux enfants pendant que les parents assistent aux spectacles :

Pour les 3 à 6 ans : *Trissotin ou Les Femmes Savantes* (dim 2 oct à 16h), *La gentillesse* (dim 11 déc à 16h).

Pour les 6 à 10 ans : *Feu ! Chatterton* (sam 24 sept à 20h), *Ubu* (sam 1<sup>er</sup> avril à 20h), *Le Petit Théâtre du Bout du Monde* et *La Douce-amère* (sam 13 mai à 20h) et *La Fresque* (sam 17 juin à 20h).

### **Atelier masques, avec Sabine Allard**

Petits et grands félins, loup-garou et autres bêtes fantastiques, la métamorphose est au rendez-vous. Sabine Allard – graphiste et illustratrice marseillaise - vous fait découvrir l'univers de l'illustration par la fabrication de masques autour d'une thématique mystérieuse et animale.

14h30 – Enfants – accompagnés des parents - à partir de 5 ans - durée 1h30 – Hall Grandes Tables – Entrée libre.

### **Maquillage secret**

Pour les petits (et pour les grands qui n'ont pas oublié leurs secrets d'enfance), venez découvrir les propositions de deux maquilleuses professionnelles du spectacle. Laissez-vous surprendre par leurs pinceaux !

12h à 19h – Hall – Entrée libre.

### **Do it yourself !**

Choisissez une image et confectionnez votre badge unique à partir des affiches et des programmes proposés par La Criée.

12h à 19h – Hall – Entrée libre.

### **Brunch musical**

*Dès 10h – Hall Restaurant.*

L'équipe des Grandes Tables de La Criée vous accueille toute la journée. Venez déguster une carte méditerranéenne, un menu surprise pour les enfants, des produits frais de saison, des saveurs nouvelles et particulièrement végétales qui étonneront votre palais. Laissez-vous étonner par les propositions de Marine Crounillon !

**Jean-Florent Gabriel, violoncelliste**, enchante les espaces du Hall et des Grandes Tables.

*De 12h à 13h - Hall Restaurant*

Le Restaurant vous accueille toute l'année du mardi au samedi de 10h à 22h et les lundis et dimanches de 10h à 19h. Réservation possible au 06 03 39 14 75. Plus d'infos sur [www.lesgrandestables.com](http://www.lesgrandestables.com)

## EXPOSITION - VERNISSAGE

### **Alain Boggero, voleur de flyers**

Pour la première exposition qui inaugure la programmation de son Nouveau Hall, La Criée présente le peintre Alain Boggero. À la fermeture des chantiers navals de la Seyne-sur-Mer où Alain Boggero travaillait comme charpentier-tôlier, l'artiste fait la promesse de peindre ses six mille collègues licenciés et crée ses oeuvres sur tous les supports de récupération.

En voisin, Alain Boggero découvre à La Criée les cartes postales joyeuses, tendres et colorées qui l'inspirent fortement. Surprenant délicieusement Macha Makeïeff, il en détourne des centaines qui deviendront une immense galerie de portraits d'ouvriers. Une œuvre foisonnante de cet artiste puissant et singulier, à découvrir à La Criée jusqu'au 18 octobre.

*Vernissage à 18h – mezzanine – Entrée libre.*

*Exposition en accès libre du 24 septembre au 18 octobre, du mardi au samedi de 12h à 18h et lors des représentations.*

### **Film «La Parole d'Alain Boggero»**

Diffusion d'extraits d'un entretien filmé, «La Parole d'Alain Boggero» où le peintre se livre à Macha Makeïeff lors d'une visite à son atelier. Refusant la fatalité, Alain Boggero mène un formidable combat contre l'oubli et par son geste artistique transcende l'abandon de la condition ouvrière.

*Samedi 24 septembre de 18h30 à 20h - Un documentaire de Macha Makeïeff assistée de Margot Clavières. Prise de vue et montage Alain Dalmasso.*