



LaCriée

Théâtre national de Marseille Direction Macha Makeïeff



42

Dimanche 19 mars de 10h à 18h

Marathon du Merveilleux

Théâtre de Conte Dès 6 mois!

Une 3^e édition où La Baleine qui dit «Vagues», Centre Ressource Conte Régional, investit La Criée pour une journée dédiée au conte merveilleux pour tous les âges. Salon du livre de conte, ateliers, expositions animées, conférence et spectacles.

En partenariat avec La Baleine qui dit « Vagues »





Dimanche 19 mars de 10h à 18h

Marathon du Merveilleux

Théâtre de Conte Dès 6 mois!

10h, 11h Brunette et les 3 ours par Nathalie Le Boucher (*6 mois - 5 ans*) – 6 €

11h45, 12h30, 13h15 Grimm et autres merveilles par Pascal Quéré *Entrée libre*

14h La Blanche Neige kabyle par Kamel Guennoun (*Dès 6 ans*) – 6 €

16h15 « contes choisis » par des élèves conteurs du département *Entrée libre*

En partenariat avec La Baleine qui dit « Vagues »

PRESSE & COMMUNICATION

Béatrice Duprat 04 96 17 80 34
b.duprat@theatre-lacriee.com

>> Photos libres de droits disponibles
sur www.theatre-lacriee.com

>> Codes accès espace pro :
identifiant : presse
mot de passe : saisonlacriee

RENSEIGNEMENTS RÉSERVATIONS

Aux guichets du mardi au samedi
de 12h à 18h ou par téléphone
au **04 91 54 70 54**

vente et abonnement en ligne
sur www.theatre-lacriee.com

CONTACTS RELATIONS AVEC LE PUBLIC

Claire Desmazières 04 96 17 80 30
c.desmazieres@theatre-lacriee.com

Laura Abecassis 04 96 17 80 21
l.abecassis@theatre-lacriee.com

Billetterie groupes
Anne Pirone 04 96 17 80 20
a.pirone@theatre-lacriee.com

« Le conte n'a pas d'âge, il n'y a pas d'âge pour le conte »

Marathon du Merveilleux

Les artistes invités présenteront leur approche personnelle du conte merveilleux selon leurs parcours artistique.

Nathalie Le Boucher a débuté dans le théâtre burlesque avant de se passionner pour la danse indienne. Formée en Inde du sud elle s'est mise à raconter en rentrant en France, sa parole prenant naturellement appui sur les frappes de pied, le regard, les gestes... Un univers singulier, ludique et plein d'humour qui va à la rencontre de tous les publics.

Pascal Quéré est un conteur dans la tradition du X^e siècle où il fallait avoir au moins 200 contes à son répertoire. Il en a 400 ! Pour lui, conter est l'occasion d'offrir au monde le meilleur de ce qui a été, tissé dans un présent plus que jamais vivant. La relation directe entre vie et conte est la principale motivation qui le fait chercher, apprendre et dire de beaux récits. La transmission, notion essentielle, passe pour lui tant par le spectacle que par la formation.

Kamel Guennoun a retrouvé le chemin du conte en 1987 au festival « Paroles d'Alès » alors qu'il travaillait dans l'animation socioculturelle. De mère charentaise et de père kabyle il croise les cultures pour suivre les grands conteurs auprès desquels il s'est formé, trouvant sa voie en donnant à entendre une voie chaleureuse dans des histoires humanistes pour des spectacles où il est souvent accompagné par différents musiciens.

Outre les spectacles, grande librairie spécialisée, signatures, conférence, ateliers seront autant de portes vers le conte merveilleux pour tous les âges.