



LaCriée

Théâtre national de Marseille Direction Macha Makeïeff



04

Actoral

AVANT-GARDE !

Don't we deserve
grand human projects that
give us meaning?

10 > 11
octobre

Théâtre
performance

De et avec Robbert&Frank Frank&Robbert
Mise en scène Pol Heyvaert

Le duo de plasticiens belge Robbert&Frank se pose une question simple : pourquoi les êtres humains veulent-ils à tout prix se sentir partie prenante d'un ensemble plus vaste ?

0¹⁷

En coréalisation avec **Actoral**,
Festival des arts et des écritures contemporaines

AVANT-GARDE !

Don't we deserve grand human projects that give us meaning?

De et avec **Robbert&Frank Frank&Robbert**
Mise en scène **Pol Heyvaert**

Tarif A de 6 à 12€ – Petit Théâtre – Mar 19h30, Mer 21h – Durée 1h10

Tels des atomes qui se divisent et se dupliquent à l'infini, **Robbert&Frank** donnent sens aux couleurs et s'affranchissent du monde pur et blanc du commencement. Significations et liens se dévoilent avec une logique visuelle qui se déploie entre le concret et l'éthéré.

Avec une candeur enfantine et un humour sec, le duo d'artistes maladroit et obstiné part à la recherche de sa place dans le grand schéma des choses !

Avec les voix de **Jonathan Beaton** et **Anna Stoppa** Coaching **Pol Heyvaert**
Musique **Boris Zeebroek** Chorégraphie **Charlotte Vanden Eynde**
Remerciements **Arne Wastyn**

En coréalisation avec **Actoral**, Festival des arts et des écritures contemporaines

Production CAMPO Coproduction Beursschouwburg Brussels (BE), PACT Zollverein Essen (DE) & Auawir-leben Bern (CH)

PRESSE & COMMUNICATION

Béatrice Duprat 04 96 17 80 34
b.duprat@theatre-lacriee.com

>> Photos libres de droits disponibles
sur www.theatre-lacriee.com

>> Codes accès espace pro :
identifiant : presse
mot de passe : saisonlacriee

RENSEIGNEMENTS RÉSERVATIONS

Aux guichets du mardi au samedi
de 12h à 18h ou par téléphone
au **04 91 54 70 54**

vente et abonnement en ligne
sur www.theatre-lacriee.com

CONTACTS RELATIONS AVEC LE PUBLIC

Claire Desmazières 04 96 17 80 30
c.desmazieres@theatre-lacriee.com

Laura Abecassis 04 96 17 80 21
l.abecassis@theatre-lacriee.com

Billetterie groupes
Anne Pirone 04 96 17 80 20
a.pirone@theatre-lacriee.com

Robbert&Frank Frank&Robbert

Robbert&Frank Frank&Robbert est un duo d'artistes basé dans le Ghent en Belgique.

« *Si nous considérons que les artistes sont le baromètre des changements de notre société contemporaine, alors le duo F&R R&F nous en offre une version riche et colorée. Comme une machine bien huilée, sur le ton d'un surréalisme fantastique et au rythme effréné dicté par la mondialisation, ils composent rapidement une œuvre variée. Art visuel, vidéo, théâtre, performance, la pluridisciplinarité de leur travail forme une supernation sans entrave.* »

Beatrijs Eemans

Robbert&Frank Frank&Robbert se sont rencontrés il y a plus de 10 ans au lycée. Ils forment leur duo artistique en 2006. A l'origine, Frank était l'artiste plasticien qui peignait, sculptait, et fabriquait les installations, alors que Robbert assurait la création digitale, travaillant sur le montage et le traitement des images.

Graduellement, ils se sont partagés leurs domaines d'expertise et sont aujourd'hui à part égale dans la création artistique et digitale. Ils combinent différentes techniques et modes d'expression, bâtissant une œuvre complètement originale, hors des genres préétablis.

En 2008, les jeunes artistes gagnent le premier prix de Kunstbende (dans la catégorie « Performance »), avec leur spectacle *De Kats*. Leur court métrage *What about American History* a été sélectionné pour l'exposition Canvas Collectie 2012 à Bozar.

En 2012, les deux artistes sont diplômés de l'école KASK en design multimédia. Avec *A Journey into Space*, Robbert&Frank gagnent le prix Horlait Dapsens et sont sélectionnés pour le European Start Prize 2012. La même année, leur performance fut aussi sélectionnée par le prix Jong Werk au TAZ#2012.

TO BREAK - The Window of Opportunity est leur deuxième performance créée ensemble.

En parallèle de leurs performances, ils créent des installations, à l'instar de *Guns* (Schouwburg, Kortrijk, 2014) ou *A bit beyond PINGPONG* (Netwerk, Aalst, 2014). Actuellement, ils sont en tournée à travers le monde avec leur projet *GO AWAY SORROW OF THE WORLD*, dans lequel ils vident des caisses de transport en bois, diffusant un message comme un mantra sur tous les continents. Avec ce projet, ils furent nommés pour le Celeste Prize 2016.

Au printemps 2017, les artistes présenteront *Don't we deserve grand human projects that give us meaning*, dans lequel ils combineront de nouveau performance et arts visuels.