

**La Criée 17/18 Théâtre national de Marseille Direction Macha Makeïeff**

**20 ateliers d'écriture avec La plume et l'image**

**Jeudi 14 décembre 18h30/20h30 :**

**Une autre expérience du monde... poétique**



**Autour du Festi-Life Festival international du Court Métrage sur le Handicap (8-9 décembre)**

**« Perdue au fond de mon corps j'observe sans relâche le monde. (...) Je vous invite à franchir les limites de l'ailleurs » - Hélène Nicolas, dite « Babouillec autiste sans paroles »**

**« Je suis un poète qui défend la langue française contre sa dégénérescence, je suis un poète qui sauve sa langue, en la faisant travailler, en la faisant vivre, en la faisant bouger » - Christophe Tarkos**

**Être fou, être poète, être inadéquat, rêveur, à contre-sens, buter, faire rire, faire un pas de côté, bégayer, claudiquer, aller cahin-caha dans le texte, faire rouler les mots jusque dans sa bouche, les dire, s'en gouleyer, les partager avec délectation...**

**Entrer en poésie c'est décrire le désordre, sortir des ordres, travailler la langue et franchir la frontière de la raison à l'intuition, travailler la langue jusque dans son passage à la limite du sens et de l'absurde.**

**Cet atelier est une invitation à expérimenter un être au monde décalé, pas « comme », dissemblable et pourtant merveilleux, riche, foisonnant d'intelligence libérée de l'injonction de la raison ! Nous serons en bonne compagnie des textes de gens différents : Christophe Tarkos, Babouillec, Charles Pennequin**

**Atelier conçu et animé par Sophie Trividic - Renseignements :** Jean-Paul Garagnon (06 10 69 15 92) Michel Martin-Roland (06 76 96 05 12) Inscriptions [laplumeetlimage@yahoo.fr](mailto:laplumeetlimage@yahoo.fr) Tarifs 12€ le ticket valable pour un atelier, 50€ pour 5 tickets, 80€ pour 10 tickets non nominatifs. Payables sur place en espèces ou par chèque.

Les ateliers s'adressent à tous, débutants comme confirmés, pour partager le plaisir d'écrire, aborder différents types de styles et de thèmes, en résonance avec la programmation de la saison théâtrale. Delphine Bole, Jean-Paul Garagnon, Sophie Trividic, Michel Martin-Roland, tous quatre détenteurs du diplôme d'animateur d'atelier d'écriture de l'université d'Aix-Marseille, vous invitent à les rejoindre les jeudis de 18h30 à 20h30 au Studio du port, accès par l'entrée des artistes sur le quai de Rive-Neuve.

TNM La Criée - 30 quai de Rive-Neuve, 13007 Marseille [www.theatre-lacriee.com](http://www.theatre-lacriee.com)