



Mise à feu!

Samedi 21 septembre à partir de 11h

ENTRÉE LIBRE

www.theatre-lacreee.com



19/20 Mise à feu !

D'autres mondes et ailleurs...

Samedi 21 septembre de 11h à 19h, La Criée vous invite à une grande journée de réjouissances, en entrée libre, pour petits et grands !

Explorez cette belle maison, lieu d'art et de générosité, rencontrez les équipes du Théâtre, partagez des moments privilégiés avec les artistes, participez aux animations ludiques et pleines de surprises !

Au programme, visites guidées, contes, lectures, jeux d'écriture, jeux de rôles, ateliers, musique et danse avec le grand « Choréoké » !

Macha Makeïeff et son équipe vous ouvrent grand les portes de La Criée, nous vous attendons nombreux !

“ Mais alors, dit Alice, si le monde n'a absolument aucun sens, qui nous empêche d'en inventer un ? ” Lewis Carroll



Musique & Danse

Grand Choréoké

Les gens aiment danser, mais parfois ils n'osent pas, ou ils ne savent pas. Et pourtant !

Votre Chazam, activiste musical et DJ bruxellois, vous propose une performance participative et réjouissante. En projetant des vidéos de danse et en mixant de très bons vinyls lors du Grand Choréoké, il permet aux grands et aux petits, entraînés ou pas, d'imiter les danses projetées. Amusement garanti !

15h et 17h30 – durée 1h30 – Tout public – sans réservation dans la limite des places disponibles

RENDEZ-VOUS PETIT THÉÂTRE

Live à La Criée



Toute la Mise à feu avec Radio Grenouille

Dialogues avec les artistes au rythme du Grand Choréoké.

De 17h30 à 19h

RENDEZ-VOUS EN MEZZANINE

Cinéma

L'univers d'Agnès Varda & Jacques Demy

Découvrez les bandes annonces des films du couple emblématique de la Nouvelle Vague.

En partenariat avec Ciné-Tamaris

De 11h à 18h en continu

BOÎTE À IMAGE DANS LE HALL

+++ 28 fév > 1^{er} mars Films / Exposition / Week-end exceptionnel autour d'Agnès Varda & Jacques Demy.

Visites guidées

L'envers du décor

Visite insolite du Théâtre avec l'équipe de La Criée

11h30, 12h30, 13h30 – durée 1h

Tout public sur réservation

RENDEZ-VOUS À LA BILLETTERIE

Visite en Langues des Signes pour tous !

La Culture sourde dans l'histoire du théâtre

Laurent Valo, comédien sourd, et Anne Lambolez, comédienne-interprète LSF, vous emmènent à la découverte de la culture sourde lors d'une visite déambulatoire. Anecdotes et surprises garanties.

15h30 – durée 1h30

Tout public sur réservation

RENDEZ-VOUS À LA BILLETTERIE



Contes, lectures & jeux d'écriture

Contes à la lampe de poche Le Petit Poucet

Dans les entrailles du Théâtre !

Le comédien-conteur Lamine Diagne accompagne enfants et parents vers un lieu secret situé sous le grand plateau du Théâtre. C'est dans cet entre-deux mondes que vous serez livrés des contes brumeux et des élixirs de rêves. Prenez quelques petits cailloux dans vos poches, on ne sait jamais !

11h, 11h45, 12h30, 13h45, 14h30, 15h15, 16h – durée 15 min – Dès 7 ans, enfants accompagnés par un adulte, sur réservation
RENDEZ-VOUS DANS LE HALL

Lettres à Alice !

Lecture

Macha Makeïeff invite petits et grands à la Fabrique, son atelier sous les toits du Théâtre, pour lire quelques extraits de l'œuvre féérique de l'étrange écrivain britannique Lewis Carroll !

11h et 16h30 – durée 1h – Dès 8 ans, sur réservation

RENDEZ-VOUS À LA BILLETTERIE

Coin lecture

Une sélection d'albums jeunesse est à votre disposition pour un moment d'évasion.

En partenariat avec la BMVR l'Alcazar.

De 11h à 18h en continu

RENDEZ-VOUS DANS LE HALL (PISCINE)

Le Menu de la Baleine

Contes à la carte par Laurent Daycard, conteur et directeur artistique de La Baleine Qui Dit «Vagues»

Installez-vous et commandez selon votre appétit des contes épicés, des légendes délicieuses venues de contrées lointaines, des histoires mythologiques ou merveilleuses d'animaux, de brigands, de princesses et de loukoums à la pistache !

11h30 à 13h et 14h30 à 17h – Tout public – sans réservation dans la limite des places disponibles

RENDEZ-VOUS AUX GRANDES TABLES

Voltige des mots

Jeux d'écriture autour de la saison 19/20 de La Criée. Atelier animé par l'association La plume et l'image.

À partir de mots, de petits bouts de phrases tirés au hasard, vous écrirez des fragments, mini-récits, nanofictions, quelques lignes ou quelques paragraphes selon votre inspiration. Pour ceux qui veulent créer des « girappopocéros » !

De 11h à 17h en continu dans le hall – Tout public – sans réservation dans la limite des places disponibles

RENDEZ-VOUS DANS LE HALL

Les Dames de l'Art

Une litanie de grandes artistes défile sous vos yeux. Vous aussi inscrivez le nom d'une créatrice que vous admirez ! Une œuvre interactive conçue par Macha Makeïeff et mise en code par Nicolas Fiès.

De 11h à 18h en continu

RENDEZ-VOUS DANS LE HALL

Ateliers

Phil'Osons

Atelier de philosophie pour les enfants animé par Valérie Dufayet

Place à l'imaginaire, prenons le temps d'explorer le monde autour de nous, de distinguer ce qui fait sens et de nous étonner. Quelle différence entre désirer et avoir simplement envie ? Pourquoi les adultes conseillent-ils de ne pas prendre ses rêves pour des réalités ? Ont-ils toujours raison ?

11h – durée 1h – 5-8 ans – sur réservation
RENDEZ-VOUS AU STUDIO DU PORT

Mon double mystérieux...

Maquillage professionnel

Pour les petits et les grands, un maquillage surprenant réalisé par une maquilleuse professionnelle du spectacle. Osez la différence !

De 11h30 à 18h30 en continu – Tout public sans réservation
RENDEZ-VOUS DANS LE HALL

Badges d'autres mondes et ailleurs...

Confectionnez des badges avec les affiches et programmes de La Criée.

De 11h à 19h en continu – tout public
RENDEZ-VOUS DANS LE HALL

Je crée mon affiche de

Lewis versus Alice

C'est quoi le graphisme, comment choisir les images ? Posez vos nombreuses questions à **Clément Vial**, iconographe du Théâtre, lors de la fabrication de votre affiche.

14h - durée 1h30 – Dès 7 ans
Sur réservation
RENDEZ-VOUS À LA BILLETTERIE

Ateliers de pratique théâtrale

De l'échauffement vocal et corporel à l'apprentissage de petits dialogues

Le comédien **Geoffroy Rondeau** vous emmène dans d'autres mondes et ailleurs au travers de textes contemporains soigneusement choisis ! Partez à la découverte du comédien qui sommeille en vous !

14h et 16h – durée 1h30 – Adultes et adolescents – sur réservation
RENDEZ-VOUS AU STUDIO DU PORT

Geoffroy Rondeau sera à l'affiche du spectacle *Lewis versus Alice* de Macha Makeïeff du 27 nov au 7 déc à La Criée.

T'as tout de Nicole !

Atelier animé par le collectif Nicole Crème

Des tatouages sur tout ton corps, ça te titille ? Pour sûr, c'est si tentant, mais pas pour toute ta vie ! Tata Nicole t'offre cette tocade. Tiens-toi bien, elle va te décorer de la tête au talon. Taratata ! Tu vas te régaler ! C'est outrancier mais tout à fait autorisé. Viens avec ton thon et ton tonton Toto.

De 15h à 18h en continu – Tout public enfants et adultes – sans réservation dans la limite des places disponibles
RENDEZ-VOUS DANS LE HALL

L'univers du plateau

Yves Giacalone, directeur technique du Théâtre, présentera les étapes de création du décor de *Lewis Versus Alice*.

18h - durée 1h – Adultes et adolescents – sur réservation
RENDEZ-VOUS AU STUDIO DU PORT

Jeux

La Malle d'Alice

Chasse aux objets Avec l'association À vos marches

Alice est bien décidée à découvrir d'autres mondes. Alors, elle prépare sa valise. Mais que faut-il pour aller ailleurs ? Sûrement tout et n'importe quoi ! Aide Alice à rassembler ses objets et découvre sa première destination !

De 11h à 18h, départ en continu – durée environ 20mn – Dès 3 ans (les enfants doivent être accompagnés par un adulte)
Sans réservation
RENDEZ-VOUS DANS LE HALL (PISCINE) POUR VENIR RETIRER LA FICHE DE JEU

Devenez le héros de l'histoire !

Ateliers animés par les associations Terminus Jeux et La Guilde Saint Georges

Le jeu de rôle recoupe les meilleurs aspects du théâtre d'improvisation, du jeu de société et du processus de création : narration, ludisme, création, catharsis, épopée... Incarne un personnage et vivez son aventure dans une infinité d'univers qui n'ont pour limite que votre imagination !

15h30 et 16h30 – durée 1h – Tout public
Dès 10 ans – Sans réservation dans la limite des places disponibles
RENDEZ-VOUS AUX GRANDES TABLES

Cabane à jeux

Parties endiablées pour petits et grands grâce à la complicité des passionnés de la Cabane à jeux.

11h-12h Présentation des jeux – 12h-18h, accès libre – Tout public
RENDEZ-VOUS DANS LE HALL (PISCINE)

Papilles & gourmandises

Tea Time

Dégustation de Thé offerte par notre partenaire **Palais des Thés**.
17h – RENDEZ-VOUS DANS LE HALL

Les délices des Grandes Tables

L'équipe du restaurant vous accueillera toute la journée. Vous y dégusterez une carte inspirée de produits méditerranéens, un menu pour les enfants, des produits frais de saison, des saveurs nouvelles particulièrement végétales qui charmeront votre palais.

Réservations : 06 03 39 14 75
www.lesgrandestables.com



Samedi 21 septembre à 20h

Nicholas Angelich

Beethoven – Brahms – Prokofiev

Récital Piano

En partenariat avec **Marseille Concerts**



L'immense Nicholas Angelich, « soliste de l'année 2019 » aux Victoires de la Musique, est l'un des meilleurs pianistes internationaux actuels.

Au programme

Ludwig van Beethoven

Sonate n°12 opus 26

Sergueï Prokofiev

Roméo et Juliette 10 pièces pour piano, op.75

Entracte

Johannes Brahms

Variations et fugue sur un thème de Haendel, op. 24

Né aux Etats Unis en 1970, Nicholas Angelich donne son premier concert à 7 ans, entre à 13 ans au Conservatoire National Supérieur de Paris et étudie avec Aldo Ciccolini, Yvonne Loriod, Michel Beroff. Il travaille aussi avec Marie-Françoise Bucquet, Leon Fleisher, Dmitri Bashkirov et Maria João Pires. En 1989, Nicholas Angelich remporte à Cleveland le 2^e Prix du Concours International R. Casadesus et en 1994, le 1^{er} Prix du Concours International Gina Bachauer. Sous le parrainage de Leon Fleisher, il reçoit en Allemagne le prix des jeunes talents du « Klavierfestival Ruhr ».

Grand interprète du répertoire classique et romantique, il s'intéresse également à la musique du vingtième siècle, O. Messiaen, K. Stockhausen, P. Boulez, E. Tanguy et P. Henry dont il crée le *Concerto sans orchestre pour piano*. En plus des nombreux récitals qu'il donne (Paris, Nantes, Genève, La Roque d'Anthéron, Rome, Tokyo...), il joue régulièrement avec les orchestres les plus renommés comme l'Orchestre National de Lyon, le New York Philharmonic et l'Orchestre National de France sous la baguette de Kurt Mazur, le London Philharmonic sous la direction de Kazuchi Ono, l'Orchestre Métropolitain de Montréal ... Passionné de musique de chambre, il joue avec J. Bell, M. Vengerov, R. et G. Capuçon, A. Tamestit, P. Meyer, les Quatuors Ysaye et Prazak.

Tarif B de 9 à 25€ – Grand Théâtre – 20h – Durée 1h45 entracte compris

CRI La revue du Théâtre -CRI national de Marseille



CRI-CRI *comme désir et jouissance de la pensée souriante.*

Macha Makeïeff

En mai 2018, Macha Makeïeff nous faisait part de sa joyeuse utopie : imaginer une revue qui soit lieu de « frottements » entre chercheurs et artistes. CRI-CRI, Écrits-Criée, est née ainsi, avec le soutien du psychanalyste et professeur des universités Hervé Castanet, qui en est devenu le rédacteur en chef.

Fort du succès du premier numéro paru en décembre 2018, nous avons le plaisir de présenter CRI-CRI n° 2 qui donne la parole aux artistes, aux penseurs, ainsi qu'une tribune aux jeunes chercheurs de l'Université, avec en perspective des sujets toujours plus ouverts sur d'autres mondes et ailleurs...

ÉCRITS-CRIÉE N°2

Parution automne 2019

Avec Thomas Jolly, Jean Bellorini, Michael Edwards, Denis Podalydès, Emmanuel Meirieu, Hans Sylvester, Kopeck, Marion Gronier, Béatrice Charlet-Mesdjian

ÉCRITS-CRIÉE N°1

216 pages
Parution le 12 décembre 2018
Prix d'un numéro : 18 €
Disponible en librairie,
sur internet et au Théâtre.

S'ABONNER C'EST SOUTENIR !

ABONNEMENTS

32 € (2 NUM./an)
60 € (4 NUM./2 ans)

Bulletin d'abonnement
à la billetterie du Théâtre
ou sur notre site internet

MISE À FEU ! en bref

11h	lecture	Lettres à Alice! (8/12 ans) *	rdv Billetterie
11h	atelier	Phil'Osons <i>Les rêves...</i> (5/8 ans) *	Studio du Port
11h > 16h	contes	Le Petit Poucet <i>Dessous de scène</i> *	rdv Hall
11h > 17h	atelier	Voltige des mots	Hall
11h > 18h	lecture	Coin lecture	Hall (Piscine)
11h > 18h	jeu	La Malle d'Alice (Dès 3 ans)	Hall (Piscine)
11h > 18h	jeu	Cabane à jeux	Hall (Piscine)
11h > 18h	interactif	Les Dames de l'Art	Hall
11h30>18h30	atelier	Maquillage	Hall
11h > 19h	atelier	Badges	Hall
11h30	visite	L'Envers du décor *	rdv Billetterie
11h30	contes	Le menu de la Baleine	Restaurant
12h30	visite	L'envers du décor *	rdv Billetterie
13h30	visite	L'envers du décor *	rdv Billetterie
14h	atelier	Je crée mon affiche <i>Fabrique</i> *	rdv Billetterie
14h	atelier	Pratique théâtrale (ados/adultes) *	Studio du Port
14h30	contes	Le menu de la Baleine	Restaurant
15h	danse	Grand Choréoké (tout public)	Petit Théâtre
15h30	jeu de rôle	Le héros de l'histoire	Restaurant
15h30	visite	Visite en LSF <i>Culture sourde</i> *	rdv Billetterie
15h > 18h	atelier	Tatouages <i>Nicole Crème</i>	Hall
16h	atelier	Pratique théâtrale (adultes/ados) *	Studio du Port
16h30	jeu de rôle	Le héros de l'histoire	Restaurant
16h30	lecture	Lettres à Alice! (8/12 ans) <i>Fabrique</i> *	rdv Billetterie
17h	papilles	Tea Time <i>Palais des Thés</i>	Hall
17h30	danse	Grand Choréoké (tout public)	Petit Théâtre
17h30	radio	Radio Grenouille en live	Mezzanine
18h	atelier	L'univers du plateau *	Studio du Port

* sur réservation 04 91 54 70 54 ou www.theatre-lacriee.com

Poursuivez votre soirée au théâtre avec

20h concert **Nicholas Angelich** Grand Théâtre

Photographies © Macha Makeïeff



Les hôtes et les hôtesse
d'accueil du Théâtre sont
habillés par
agnès b.

01 • 02

RÉSERVATIONS 04 91 54 70 54
mardi au samedi 12h à 18h
30 quai de Rive Neuve
13007 Marseille et sur :
www.theatre-lacriee.com



LA CRIÉE SUR LES RÉSEAUX !
Retrouvez toute la
programmation, vidéos,
interviews d'artistes,
découverte des coulisses
des spectacles...


**La
Criée**