



61

FESTIVAL

**28 > 30
MAI**

Oh les beaux jours !

FRICTIONS LITTÉRAIRES À MARSEILLE

Organisation et programme artistique

Des livres comme des idées

En conjuguant grands entretiens, débats, spectacles, lectures musicales, concerts dessinés, ateliers... en croisant les genres et les approches, ce festival inventif partage avec le public le goût du livre et de la lecture !

EN PARTENARIAT AVEC LA CRIÉE

**DES
LIVRES
COMME
DES IDÉES**

Oh les beaux jours !

FRICTIONS LITTÉRAIRES À MARSEILLE

Organisation et programme artistique **Des livres comme des idées**

Quand les beaux jours reviennent à Marseille, c'est que le temps est venu d'aller à la rencontre d'écrivains et d'artistes ouverts sur le monde, qui font entendre la littérature d'aujourd'hui et redécouvrir celle d'hier !

PROGRAMME DÉVOILÉ ULTÉRIEUREMENT SUR www.theatre-lacriee.com

PRESSE & COMMUNICATION

Béatrice Duprat 04 96 17 80 34
b.duprat@theatre-lacriee.com

>> Photos libres de droits disponibles
sur www.theatre-lacriee.com

>> Codes accès espace pro :
identifiant : presse
mot de passe : saisonlacriee

RENSEIGNEMENTS RÉSERVATIONS

Aux guichets du mardi au
samedi de 12h à 18h ou par
téléphone au **04 91 54 70 54**

Vente et abonnement
en ligne sur
www.theatre-lacriee.com

CONTACTS RELATIONS AVEC LE PUBLIC

Laura Abecassis 04 96 17 80 21
l.abecassis@theatre-lacriee.com

Billetterie groupes
Bianca Altazin 04 96 17 80 20
b.altazin@theatre-lacriee.com

Oh les beaux jours !

Créé en mai 2017, *Oh les beaux jours!* est un festival ouvert à tous qui entend faire découvrir la littérature autrement en la faisant dialoguer avec la musique, la bande dessinée, le cinéma, la photographie, les sciences humaines et les sciences dures, le sport, les grands sujets de société...

Une programmation riche et foisonnante se déploie à travers des propositions multiformes : rencontres, grands entretiens, lectures sur scène, projections, performances, concerts dessinés, lectures musicales, conférences-spectacles, interventions dans l'espace public, séances de signature, ateliers participatifs... Des « frictions littéraires » – sous-titre du festival – qui tentent de renouveler les formes en s'adressant à des publics très divers.

Chaque année, à la fin du mois de mai, plus de 100 auteurs et artistes (comédiens, chanteurs, musiciens...) participent ainsi à une soixantaine de propositions artistiques dans de grands lieux marseillais (Mucem, Théâtre de La Criée, Théâtre du Merlan, Friche la Belle de Mai, bibliothèque de l'Alcazar, musée d'Histoire de Marseille...).

Manifestation majeure dédiée au livre et à la lecture sur le territoire marseillais, *Oh les beaux jours!* entre dans le cadre du Plan de développement de lecture publique mis en place par la Ville de Marseille en 2015.

En 2020, Des livres comme des idées reçoit le soutien de la Ville de Marseille, de la Région Sud Provence-Alpes-Côte d'Azur, du Conseil départemental des Bouches-du-Rhône, du Centre national du livre, de la Sofia, de la Sacem, ainsi que de la DRAC Provence-Alpes Côte d'Azur, de la Fondation de France, de la Fondation La Poste, de la Fondation Crédit Mutuel, du Crédit Mutuel méditerranéen et de la Fondation Orange pour les actions culturelles.

Le festival est conçu et produit par l'association *Des livres comme des idées* avec le concours de nombreux partenaires culturels. La manifestation inclut aussi en amont et en aval un important travail de médiation et d'action culturelle à l'année en direction de publics spécifiques, en particulier la jeunesse.

Parallèlement au festival littéraire, l'association *Des livres comme des idées* conçoit et produit également deux événements en lien avec les sciences humaines et l'histoire : **Les Rencontres d'Averroès** qui se tiennent au Théâtre de La Criée en novembre et **Le Collège de Méditerranée**, un cycle de conférences itinérant entre janvier et mai.

Privé de l'édition 2020, pour cause de pandémie, *Oh les beaux jours!* invente des formes pour conserver le lien avec son public et, en attendant la 5^e édition du festival, développer les nombreuses actions culturelles menées à l'année.

Oh les beaux jours ! C'est aussi...

Action culturelle

Le festival *Oh les beaux jours!* c'est aussi 9 mois d'action culturelle dédiée à la jeunesse et au grand public !

Entre septembre et mai, à Marseille et dans la Métropole se déroulent des ateliers et projets innovants dans de nombreux lieux partenaires (écoles, collèges, lycées, universités, médiathèques, librairies, centres sociaux...).

Les ateliers *Oh les beaux jours!* mêlent la découverte de livres, d'auteurs et d'univers littéraires, des échanges avec des professionnels du livre, des sessions de pratique artistique...

L'action culturelle est conçue en lien avec les thématiques explorées pendant le festival (les littératures de l'imaginaire, l'amour, la BD, les sciences...) et à partir des publications des auteurs invités afin de préparer tous les participants à devenir un public avisé et critique pendant le temps fort du festival.

Les ateliers

Pour chaque nouvelle édition, les ateliers *Oh les beaux jours!* explorent les bulles thématiques du festival et les auteurs de la programmation à travers des sessions de pratique artistique et culturelle.

À partir de formes originales et innovantes, les ateliers *Oh les beaux jours!* animés par des auteurs et des professionnels du livre offrent une sensibilisation aux œuvres littéraires et à la création contemporaine.

Les productions réalisées pendant les ateliers trouvent différentes formes de restitution. Pastilles vidéos, story-boards sont présentés pendant le festival lors des grands entretiens ou rencontres et sont diffusées sur le site internet et les réseaux sociaux du festival.

Plus d'informations sur ohlesbeauxjours.fr