



Déluge

MISE EN SCÈNE JOCELYNE TAIMIOT
AVEC RÉMI LASVÈNES
COMPAGNIE SANS GRAVITÉ



3 & 4 NOV

La
Criée

GRAND THÉÂTRE – Durée 55 mn

Déluge

MISE EN SCÈNE **JOCELYNE TAIMIOT**
COMPAGNIE SANS GRAVITÉ

Avec **Rémy Lasvènes**

Régie générale **Louise Bouchicot** ou **Coralie Trousselle** (en alternance)
Régie plateau **Simon de Barros** Création lumière **Hervé Dilé** Création
sonore **Martin Étienne** Conception magie **Rémy Lasvènes / Julien**
Lefebvre Production/Administration **Kyrielle Création** Diffusion/
Production **Dominique Strée** et **Sébastien Morizot**

Production Compagnie Sans Gravité, Kyrielle Création **Accompagnement** *Déluge* est accompagné par le Studio de Toulouse-PACT, Pépinière des Arts du Cirque Toulousaine, dispositif mutualisé Lido – Grainerie **Co-productions et soutiens** à la création Mairie de Toulouse (31), Envie d'Agir DDCJS (82), Conseil Régional Midi-Pyrénées, Défi Jeune - Ministère de la Jeunesse et des Sports, Fondation de France (75)

La compagnie Sans Gravité est une compagnie toulousaine créée en 2009 par Rémy Lasvènes et Julien Lefebvre, avec le soutien appuyé de Jocelyne Taimiot. Leur passé, d'assistant social, d'éducateur spécialisé ou de médiateur culturel, les a sensibilisés à la place de l'homme au sein de toute société et a aiguisé leur regard sur la compréhension et le respect de l'homme.

Avec leur compagnie, ils ont à cœur de défendre, en plus d'une démarche active de création, une vision pluridisciplinaire, sociale et humaine du spectacle vivant et de toujours privilégier la qualité de la relation dans leurs échanges professionnels. En 2014, Julien Lefebvre quitte la compagnie pour s'envoler vers d'autres horizons professionnels. Il sera remplacé à la régie plateau par Simon de Barros.



UN PUBLIC MASQUÉ = UN THÉÂTRE OUVERT

« Du jonglage pour signifier le quotidien,
De la magie pour évoquer les vertiges du monde,

De l'humour pour survivre entre les deux.
Pour écrire *Déluge*, nous sommes partis d'un constat simple et fascinant : la formidable adaptation de l'être humain face à n'importe quelle situation, de la plus absurde à la plus dramatique.

Que la porte grince,
que le disjoncteur saute,
que le climat se réchauffe, l'être humain s'adapte.

Quels que soient les impondérables, il continue à se débattre pour sa survie avec une détermination aussi fascinante qu'émouvante.

Dans cette création, nous effectuons un parallèle entre des faits d'actualité, si inconcevables que nous avons parfois du mal à les ancrer dans le réel, et des faits magiques complètement irréels.

La magie de *Déluge* n'est pas performative, elle répond à une exigence dramaturgique.

Ambassadrices de son quotidien, les balles sont le leitmotiv de ce personnage. Pour un jongleur, dont la gravité est l'outil quotidien, quelles répercussions a une balle qui n'obéit plus à la gravité ?

Dans *Déluge*, cette jonglerie inversée brouille les perspectives visuelles et déconstruit les codes jonglistiques habituels.

Comment le personnage s'adapte-t-il à cette nouvelle information ?

Comment s'en accommode-t-il ?

Comment finit-il par se l'approprier ?

En travaillant sur le côté burlesque des situations et sur le jeu clownesque du personnage, nous avons souhaité proposer, avec *Déluge*, un moment drôle, surprenant, poétique et résolument intergénérationnel. »

DANS LE CADRE DE LA 7^E ÉDITION DU FESTIVAL EN RIBAMBELLE ! FESTIVAL DES ARTS DE LA MARIONNETTE ET DE L'OBJET (23 OCTOBRE > 14 NOVEMBRE)

++++ **BORD DE SCÈNE – Mercredi 4 Novembre** – Rencontre avec l'équipe artistique à l'issue de la représentation de 10h



Les hôtes d'accueil du
Théâtre sont habillés par
agnès b.

À suivre à La Criée

7 NOV | CONTE & MUSIQUE

L'Oiseau Bulbul

Avec Malika Halbaoui, conte, chant et slam & Mokrane Adlani, chant, violon et oud électro-acoustique

Un voyage dans l'Orient des contes, tout en poésie.

DÈS 7 ANS – AVEC LA BALEINE QUI DIT "VAGUES"

13 > 15 NOV | THÉÂTRE CRÉATION 2020

La réponse des Hommes

Texte et mise en scène Tiphaine Raffier

ARTISTE ASSOCIÉE

À partir des Œuvres de miséricorde, Tiphaine Raffier interroge notre rapport à l'autre, nos incohérences et nos doutes moraux. Captivant !

17 NOV | TANGO - JAZZ

Abrazo

Émile Parisien & Vincent Peirani

Un concert rare autour de leur dernier album, sous le signe du partage et de l'improvisation !

AVEC MARSEILLE CONCERTS

19 > 22 NOV | CONFÉRENCES

Rencontres d'Averroès

Cités à la dérive ? Devenirs urbains entre Europe et Méditerranée

Tables rondes, rencontres littéraires et concerts.

AVEC DES LIVRES COMME DES IDÉES

Visuel de couverture © Arthur Bramao

16

RÉSERVATIONS 04 91 54 70 54
du mardi au samedi 12h à 18h
GROUPES 04 96 17 80 20
ou sur notre site
www.theatre-lacriee.com



LA CRIÉE SUR LES RÉSEAUX !
Retrouvez toute la programmation, vidéos, interviews d'artistes...

**La
Criée**