

3 > 5 NOVEMBRE | THÉÂTRE | DÈS 3 ANS | DURÉE 35 MN

DANS LE CADRE DU FESTIVAL EN RIBAMBELLE !



# Les Petites Géométries

Conception **Justine Macadoux** et **Coralie Maniez**

Avec **Jessica Hinds** et **Camille Thomas**



« Nous portons des boîtes noires sur la tête que nous habillons de traits et d'expressions. Ce principe de jeu masqué nous offre la possibilité de nous dessiner une palette de portraits en usant de dessins à la craie, matières ajoutées, dessins aimantés, changements d'échelle, anamorphoses et autres principes d'illustration et d'illusion. Nos cameras obscuras, projecteuses d'images, deviennent alors de véritables « bancs-titres » du cinéma d'animation, c'est à dire l'endroit où s'anime la matière image par image.

De plus, nous sommes équipées de microphones, qui permettent de capter les bruits et les sons gutturaux que nous produisons à l'intérieur de nos boîtes. Ces sons sont ensuite travaillés en direct par un régisseur, pour les déformer, mettre en boucle etc. Cet univers sonore vient compléter notre kaléidoscope d'image.

De quelle manière communiquer autrement que par la parole ? Que racontent nos gestes ? Quel est le pouvoir du langage non verbal ? Que cachent les milliers d'expressions qui nous animent ? Les boîtes noires que nous portons racontent autant nos multiplicités et nos différentes facettes, que nos egos absurdes, ceux-là mêmes qui enferment et génèrent des masques sociaux. »

Extrait de note d'intention  
Justine Macadoux & Coralie Maniez

## Justine Macadoux

Après s'être formée en sculpture aux arts appliqués (Olivier de Serres, Paris), Justine Macadoux se dirige, par le biais du clown et du mime, vers la marionnette. Elle suit la formation de l'ESNAM de Charleville Mézières (8<sup>e</sup> promotion). Elle travaille depuis comme interprète (avec Jean- Pierre Larroche, Alice Laloy, Renaud Herbin, Claire Dancoisne) et construit également avec Le collectif Mazette ! (pour Alice Laloy, Sylvain Maurice, Simon Delattre).

## Coralie Maniez

Coralie Maniez rejoint le théâtre en suivant divers stages dans les domaines du masque, de la marionnette et de la scénographie. Depuis 2008, elle intervient en tant que peintre sculpteur aux ateliers décor de la MC93 de Bobigny (pour l'Opéra de Pékin, le magicien Abdul Alafrez, le violoniste Amy Flammer).

Elle construit des marionnettes et accessoires (pour la Cie Philippe Genty, Cie Bouche à Bouche, Le collectif Mazette !) et travaille parallèlement comme interprète marionnettiste (avec Cécile Vitrant, Alan Payon, Ghislaine Laglantine).

Création son **Antoine Aubry** Création lumière **Mickaël Philis** et **Jean-Luc Chanonat** Regard extérieur **Benjamin Villemagne** Régie **Jean-Baptiste Aubonnet** et **Thibaud Marchesseau**

PRODUCTION Ballet Cosmique PRODUCTION DÉLÉGUÉE Théâtre Paris-Villette SOUTIENS TJP, CDN de Strasbourg, la Batsse, lieu dédié aux arts de la marionnette (Pelussin), Espace Périphérique (Mairie de Paris - Parc de la Villette)

## À suivre à La Criée pour les enfants !

8 > 10 NOVEMBRE | THÉÂTRE DE MARIONNETTES

### L'Éloge des araignées

Texte **Mike Kenny**

Mise en scène **Simon Delattre**

Devenir amies quand 90 ans nous séparent ? Simon Delattre, metteur en scène plein d'humanité, en fait la preuve dans un spectacle savoureux d'émancipation effrontée... C'est qu'il y a urgence à la joie de vivre.

DANS LE CADRE DU FESTIVAL EN RIBAMBELLE !

3 DÉCEMBRE | CONTE & ORIGAMI | DÈS 6 ANS

### Storygami

Interprétation **Hélène Phung**

Des contes poétiques comme autant de prétextes à faire naître sous nos yeux des oiseaux qui s'envolent, des cœurs qui battent, des bateaux qui marchent, des corbeaux transformés en étoiles... L'histoire se déroule et le papier se transforme. Magique !

EN PARTENARIAT AVEC LA BALEINE QUI DIT "VAGUES"

RESTAURANT | 06 03 39 14 75

Les Grandes Tables vous accueillent avant et après le spectacle

RÉSERVATIONS | 04 91 54 70 54

du mardi au samedi 12h à 18h

GROUPES | 04 96 17 80 20 ou sur notre site

[www.theatre-lacriee.com](http://www.theatre-lacriee.com)

SUIVEZ NOUS !



Soutenu par



Télérama'

3 Provence Alpes Côte d'Azur

Les hôtes d'accueil du Théâtre sont habillés par Agnès B.



INDIGO