



 **La**  
**Criée**  
SAISON  
**19/20**

FESTIVAL

# Oh les beaux jours !

**28 > 31**  
**mai**

Frictions littéraires à Marseille Organisation et programmation ***Des livres comme des idées***

Avec toujours autant d'audace, *Oh les beaux jours !* nous fait découvrir les livres et la littérature hors des sentiers battus. La quatrième édition réunira plus de 100 auteurs et artistes à La Criée et ailleurs.

DES  
**LIVRES**  
COMME  
DES **IDÉES**

En coréalisation avec **La Criée**

**60**

## FESTIVAL

# Oh les beaux jours !

Frictions littéraires à Marseille

Organisation et programmation *Des livres comme des idées*

**Littérature, voyages, combats, sciences, musique, bande-dessinées, enfance....**

En conjuguant rencontres, grands entretiens, spectacles, lectures musicales, concerts dessinés et ateliers pour petits et grands, ce festival bouillonnant célèbre une littérature vivante et ouverte sur le monde !

En coréalisation avec **La Criée**

### **PRESSE & COMMUNICATION**

**Béatrice Duprat** 04 96 17 80 34  
b.duprat@theatre-lacriee.com

>> Photos libres de droits disponibles  
sur [www.theatre-lacriee.com](http://www.theatre-lacriee.com)

>> Codes accès espace pro :  
identifiant : presse  
mot de passe : saisonlacriee

### **RENSEIGNEMENTS RÉSERVATIONS**

Aux guichets du mardi au  
samedi de 12h à 18h ou par  
téléphone au **04 91 54 70 54**

Vente et abonnement  
en ligne sur  
[www.theatre-lacriee.com](http://www.theatre-lacriee.com)

### **CONTACTS RELATIONS AVEC LE PUBLIC**

**Julie Nancy-Ayache** 04 96 17 80 30  
j.nancy-ayache@theatre-lacriee.com

**Laura Abecassis** 04 96 17 80 21  
l.abecassis@theatre-lacriee.com

Billetterie groupes  
**Bianca Altazin** 04 96 17 80 20  
b.altazin@theatre-lacriee.com

## Oh les beaux jours !

Créé en mai 2017, *Oh les beaux jours!* est un festival ouvert à tous qui entend faire découvrir la littérature autrement en la faisant dialoguer avec la musique, la bande dessinée, le cinéma, la photographie, les sciences humaines et les sciences dures, le sport, les grands sujets de société...

Une programmation riche et foisonnante se déploie à travers des propositions multiformes : rencontres, grands entretiens, lectures sur scène, projections, performances, concerts dessinés, lectures musicales, conférences-spectacles, interventions dans l'espace public, séances de signature, ateliers participatifs... Des « frictions littéraires » – sous-titre du festival – qui tentent de renouveler les formes en s'adressant à des publics très divers.

Chaque année, à la fin du mois de mai, plus de 100 auteurs et artistes (comédiens, chanteurs, musiciens...) participent ainsi à une soixantaine de propositions artistiques dans de grands lieux marseillais (Mucem, Théâtre de La Criée, Théâtre du Merlan, Friche la Belle de Mai, bibliothèque de l'Alcazar, musée d'Histoire de Marseille...).

Manifestation majeure dédiée au livre et à la lecture sur le territoire marseillais, *Oh les beaux jours!* entre dans le cadre du Plan de développement de lecture publique mis en place par la Ville de Marseille en 2015. Outre l'aide de la Ville, le festival reçoit également le soutien de la région Sud-Provence-Alpes-Côte d'Azur, du département des Bouches-du-Rhône, du CNL, de la Drac, de la Sofia, de la Fondation Jan Michalski, de la Fondation Orange et de divers partenaires privés.

Le festival est conçu et produit par l'association *Des livres comme des idées* avec le concours de nombreux partenaires culturels. La manifestation inclut aussi en amont et en aval un important travail de médiation et d'action culturelle à l'année en direction de publics spécifiques, en particulier la jeunesse.

Parallèlement au festival littéraire, l'association *Des livres comme des idées* conçoit et produit également deux événements en lien avec les sciences humaines et l'histoire : **Les Rencontres d'Averroès** qui se tiennent au Théâtre de La Criée en novembre et **Le Collège de Méditerranée**, un cycle de conférences itinérant entre janvier et mai.

*Oh les beaux jours!* C'est aussi...

## Action culturelle

Le festival *Oh les beaux jours!* c'est aussi 9 mois d'action culturelle dédiée à la jeunesse et au grand public !

Entre septembre et mai, à Marseille et dans la Métropole se déroulent des ateliers et projets innovants dans de nombreux lieux partenaires (écoles, collèges, lycées, universités, médiathèques, librairies, centres sociaux...).

Les ateliers *Oh les beaux jours!* mêlent la découverte de livres, d'auteurs et d'univers littéraires, des échanges avec des professionnels du livre, des sessions de pratique artistique...

L'action culturelle est conçue en lien avec les thématiques explorées pendant le festival (les littératures de l'imaginaire, l'amour, la BD, les sciences...) et à partir des publications des auteurs invités afin de préparer tous les participants à devenir un public avisé et critique pendant le temps fort du festival.

## Les ateliers

Pour chaque nouvelle édition, les ateliers *Oh les beaux jours!* explorent les bulles thématiques du festival et les auteurs de la programmation à travers des sessions de pratique artistique et culturelle.

À partir de formes originales et innovantes, les ateliers *Oh les beaux jours!* animés par des auteurs et des professionnels du livre offrent une sensibilisation aux œuvres littéraires et à la création contemporaine.

Les productions réalisées pendant les ateliers trouvent différentes formes de restitution. Pastilles vidéos, story-boards sont présentés pendant le festival lors des grands entretiens ou rencontres et sont diffusées sur le site internet et les réseaux sociaux du festival.

Plus d'informations sur [ohlesbeauxjours.fr](http://ohlesbeauxjours.fr)