

## Catherine Vincent

*Une chanson de Catherine Vincent a ce goût inoubliable des baisers volés. Chaque note est un mot doux murmuré à l'oreille de la note suivante, chaque mot une petite musique intime comme un secret à partager à tout prix, avec le monde entier de préférence. On en est là de l'élaboration savante d'une déclaration d'amour à ces chansons dont on rêve de savoir ce qu'elles cachent sous leurs jupes tournoyantes, quand vient l'importun, qui nous demande « Rock ? Pop ? Musique arabe ? Alexandrins d'alexandrine ? ». Alors on lui répond, comme un mot de passe pour enfants rêveurs : « donne-moi encore un baiser mon amour », et celui-ci ne sera pas volé.*



photo © Dolorès Marat

Ce duo de chanson pop est formé de [Catherine Estrade](#) et [Vincent Commaret](#).

Ils se sont rencontrés à Paris, mais c'est à Damas en Syrie où ils ont vécu 4 ans qu'ils ont commencé à faire de la musique ensemble. Depuis août 2004 ils sont installés à Marseille.

C'est en 2000, lors de la naissance de leur première fille, que Vincent écrit une chanson et demande à Catherine d'écrire des paroles en espagnol et de chanter avec lui. Ainsi commence leur collaboration musicale.

Mélange original de musique pop et folk, les chansons de [Catherine Vincent](#) ont la particularité d'être en plusieurs langues : français, espagnol, anglais, italien et arabe. [Catherine Vincent](#) aime travailler sur la forme du conte musical pour adultes ou pour enfants.

Le duo [Catherine Vincent](#) joue régulièrement en France mais aussi à l'étranger (Belgique, Canada, Espagne, Etats-Unis, Italie, Liban, Maroc, Suisse, Syrie), dans des festivals, théâtres, écoles, crèches et médiathèques. Concernant le jeune public ils se produisent régulièrement dans des écoles. Ils ont joué deux fois aux [Francofolies](#) de la Rochelle en 2011 pour présenter *Hansel et Gretel, un conte musical rock* et en 2015 *Les contes de Malmousque*.

### **Ateliers de création sonore jeune public**

Catherine Vincent anime régulièrement des ateliers de création sonore et musicale auprès du jeune public. Ils ont été sélectionnés en 2015-2016 pour l'atelier Sacem « La fabrique à chansons ».

### **Ciné concert**

En 2013 Le duo [Catherine Vincent](#) a créé un ciné concert *chanté* à partir du film [The tiger's coat](#) (1920) avec Tina Modotti, célèbre photographe et révolutionnaire et héroïne de leur album *Tina*. En 2015 naît un ciné concert jeune public *Voyage au pays des fées* 4 courts-métrages de Georges Méliès et Lotte Reiniger.

### **Musiques de film**

Le duo Catherine Vincent a réalisé en 2013 la musique du film [Nuits blanches sur la jetée](#) de **Paul Vecchiali** (compétition officielle Festival de Locarno 2014) et en 2015 pour [C'est l'amour](#) de Paul Vecchiali.



## DISCOGRAPHIE DE CATHERINE VINCENT



**Oscar Go et Le vilain petit canard**, 2015, conte musical pour enfants, double album. Nos deux héros entreprennent chacun un voyage musical et initiatique qui va bouleverser leur vie!



**Les contes de Malmousque**, 2014, distribué par Victor Mélodie une balade sonore en musique, un conte musical à partir de 6 ans.



**Allegro ma non troppo**, 2014, album numérique, chansons pop, folk en français, arabe, espagnol et anglais



**Tina** 2013, distribué par Musicast/ Absilone album concept hommage à la photographe et révolutionnaire Tina Modotti, dix chansons en français, espagnol, italien et anglais.



**Hansel et Gretel**, 2010 conte musical jeune public, distribué par Victor Mélodie, 2010, numérique Absilone. Le célèbre conte des frères Grimm raconté en chansons.



**Déjeuner sur l'herbe** de Mathilde Chèvre, mis en musique par Catherine Vincent, 2010, Editions *Le port a jauni* à écouter sur <http://leportajauni.free.fr/pages/livres/promenademusique.html>



**L'hystoire d'Alba et Nur**, 2006, conte musical, coproduit par Tandem, Toulon. Une histoire d'amour en chansons. Un livre-disque avec des photos de Dolorès Marat.



**Cinq titres** (Damas, 2003). Troisième album réalisé à Damas ; cinq chansons en français, arabe et espagnol.



**vincentetcatherine**, distribué au Liban par la Cdthèque (Damas, 2002). Deuxième album réalisé à Damas ; dix chansons en français, arabe, espagnol et une reprise de Sweet Jane, hommage à Lou Reed, un hommage à Ziad Rahbani et à Caetano Veloso.

bala chawareb

بلا شوارب

catherine vincent

**Bala chawareb** (Damas, 2001). Premier album réalisé à Damas ; dix chansons en français, arabe, espagnol, italien et anglais.

**Contact : Duo Catherine Vincent**

Catherine Estrade et Vincent Commaret

[catherine20cent@gmail.com](mailto:catherine20cent@gmail.com) / Tél. 06 22 93 63 67

[www.catherinevincent.org](http://www.catherinevincent.org)

Vidéos : <http://www.youtube.com/catherinevincent>